



No. 146
昭和50年4月19日

特色の一つであつた子供たちの絵を、表紙にとりいれたのがこの号からです。ちびっこ美術館の開設が契機となっています。



No. 46
昭和41年9月10日

この号からタブロイドサイズがB5版サイズになりました。



No. 154
昭和51年3月31日

モノクロの表紙から、カラーの表紙になりました。子供たちの絵が一層引き立つようになりました。

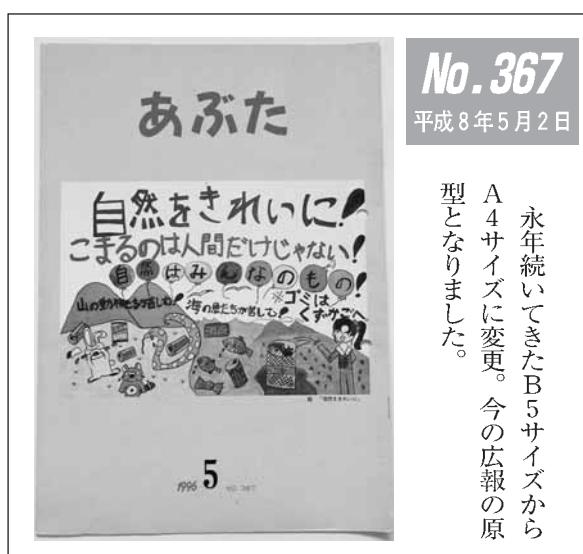


平成12年有珠山噴火期間発行の「広報あぶた」臨時号外号



No. 165
昭和52年10月20日

昭和52年有珠山噴火の直後の広報。温小の児童が爆発の恐ろしさを書いた絵が表紙です。



No. 367
平成8年5月2日

永年続いてきたB5サイズからA4サイズに変更。今の広報の原型となりました。