とうや湖ぐるっと彫刻公園 Map 36 ※地図番号はパンフレット参照 Lake Toya Gurutto Chokoku Koen(Statue Park around Lake Toya)



月 1995年設置 作者:澄川 喜一 設置場所: 夕日が見える渚公園

サイズ (W)0.70×(D)1.00×(H)3.23m 材質:白・黒御影石

作者の主な作品展示場所 横浜市横浜公園、横浜美術館、

「春の緑、夏の陽に映える湖面、落葉の季節に静かに見える中島や、白一色の雪の景色 にも添えるかたちを考え、'月'をイメージした作品をつくった」という作者。アフリ カ産の黒みかげ石を使い、直線に近いシャープな線と粗く削られた曲線が特徴的だ。約 3メートルのこの作品は鑑賞するほどに新しい美しさを発見することができる。

等

Moon (by Kiichi Sumikawa) Yuhi ga mieru Nagisa Koen

I sculpted this 'Moon', hoping it will fit to the nature around the lake-green scenery in spring; the lake filled with water in summer, Nakajima islands with autumn leaves, and the white scenery covered with snow. Using black granites from Africa, its sharp lines and roughly made curves make this work unique. This 3 meter-high sculpture gives different faces every time you see it.

1995年设 作者: 澄川 喜一 设置地点: 看到夕阳的各公园

倒影着春天新绿,夏天阳光的洞爷湖湖面,可以静静地观赏落叶的中岛,还有清一色的 雪景,联想到这些作者雕刻了'月'这个作品。此作品使用非洲黑花岗岩,使直线与较粗 的曲线相互交织。大约3米的雕塑,从不同的角度看,都可以发现不一样的美。

